續弘簡錄元史類編

續弘簡錄元史類編卷三十六

皇清詹事府少詹事仁和邵遠平戒山學

文翰二 補遺

黄超然 附陳應潤　王埜翁 附謝仲直錢義方　丁易東 附劉元幹　王申子

任士林 附趙采徐之祥　丘富國 附鄭儀孫　雷思齊　保八　吳鄒

劉斧 附陳宏　朱知常　劉霖　朱隱老　周鼎　楊璲

劉瑾　朱倬　馬道貫　周聞孫　俞元燮　邵光祖

黃景昌　俞阜　曾震　劉彭壽 父淵　黃清老　鍾律

熊復　曾元博　單庚金　吳儀　毛應龍　戴良齊

史季敷 附趙有桂　雷光庭　陳深　程龍 附程直方　程煥　吳迂

聞人夢吉　陳剛　陳樵 附石一鰲　牟楷　馮翼翁 附彭絲

潘廸　薛玄　程時登　林起宗 附程復心　陳普 附韓性侗　史伯璿

黃超然字立道天台人幼有高志嘗往來王栢門下得聞性理之旨尤深於易恨朱子本義欲再修而未及乃參會互考釆之先儒以盡其變本之經義以歛其歸作周易通義二十卷又以讀易之法當先推卦義以求六爻之情情有難通則參以象象有難通則參以位位有難通則參以三百八十四爻之例別爲發例三卷或問釋蒙各五卷兩與鄉貢宋亡遂不仕築西清道院居之世祖嘉其節賜諡康敏

同邑陳應潤字澤雲父獻肅公邦彥湛精理學易有家傳應潤作周易爻變義蘊四卷甚言假老子之學者創無極太極之論變爐火之術者撰先天後天之圖強指陰陽老少爲四象而四象之說不明妄引復姤逆順爲八卦而八卦之位不定乃示人爻變之法削去其圖辨正其說自謂積三十年勤苦而成至治二年黃溍序而行之

王埜翁字太古婺源州人宋遺民性嗜易辟鎮江學正謂此職十年亦不得至卿相棄官歸著見易篇極卦畫之所以然而皆本河圖洛書自然之法象既即圖書詳論人所以取則而畫卦作範之故復改正洛書已兆於神禹以前且援列禦寇子華子乾鑿度與黃庭經之辭以證劉長民九爲圖之說復辨孔安國劉向父子班固僞關氏易相承立說之非又有周易分注主於明象以考變有司具錄進呈時尚程朱易說皆駭所聞見吳澂方爲胄監師見而說之所注易纂言多采其說　上饒謝仲直著易三圖十卷以先天八卦圓圖爲河圖九數而九位方圖爲洛書十數而五位作五位相得之圖虞集見而善之　吳興進士錢義方作周易圖說謂河圖本伏羲所取至洛書之出在千有餘年後聖人蓋陳之不過以龍龜負文而出河洛者其事同

聖人則之而即理推數二者原可相通故並舉之以見義非謂作易兼取洛書也故其說恐本河圖而不及洛書云

丁易東字石潭龍陽人宋進士官編修入元數徵不起著周易傳疏十卷易上下經古既爲二卷通孔子所傳十篇爲十二卷至費直分彖象二傳附於經詞後以便學者今乾卦是也後人又附爻象傳文於當爻之下今坤卦以下是也呂徵仲嘗正之爲十二篇晁以道又正之爲八篇皆以經彖傳文言繫辭說卦序卦雜卦爲次呂伯恭又更著爲經二卷傳十卷合王肅本朱子本義用之吳斗南又謂說卦三篇漢初出於河內女子今止存其一又有繫辭上下二篇即所謂說卦上中篇而今所傳說卦特下篇也乃合夫子彖大象各爲一卷而以小象分上下爲繫辭傳以今繫辭合說卦爲說卦三篇南康馮氏謂其說近是

然彖象依本義分爲二故上下二經外十翼之序彖上一彖下二象上三象下四文言五說卦上六說卦中七說卦下八序卦九雜卦十其說固似有理但改繫辭爲說卦尚有可疑而寘文言於繫辭前則不可易易東從其序而繫辭傳之名則仍依本義考訂尤確嘗建石潭精舍教生徒事聞賜額沅陽書院授以山長時襄陽陶元幹亦嘗著易世稱陶易

王申子字巽卿邛州人寓居慈利天門山著大易緝說十卷嘗見魏鶴山答蔣得之書及史學齋臨汝講義皆祖張觀物語以九其圖者見後天八卦之象十其書者具洪範五行之數謂晦菴不及見是書故謂十圖而九書此讀易者一大疑事申子力探其原而正之取十其圖者分緯之以畫先天九其書者錯綜之以位後天不假穿鑿直可斷千古疑案皇慶二年徵爲南陽

書院山長尚有春秋類傳周禮正義等作
任士林字叔實餘竹人僑居奉化講道會稽嘗作中易分為上下篇三陳其卦所以極河洛之數成大衍之用體天地之撰盛德大業顯仁藏用一本坎離頤大小過之妙旣未濟隨蠱之機井噬嗑賁困之感屯鼎革蒙之推聖人通變立言之旨粲然甚明修齊治平之道不出乎是至大初薦授安定書院山長 有潼川趙采字德亮著周易折衷三十三卷以程朱傳義為主而附以已見間採先儒象數變互以相發明 饒州徐之祥號方塀有讀易蠡測其言象數取皇極於康節取太極於濂溪而諸卦之中多詳其變又名玩易詳說 桐廬魏新之字德夫宋咸淳進士亦著學易蠡測因先儒列卦為方圓圖乃以已意成三陽圖曲盡妙理 休寧吳霞舉號默室著周易管見六十卷簽

易七卷太玄潛虛圖十卷雖互有異同皆盛行於世
丘富國字行可建安人受業朱氏之門宋亡不仕著周易輯解十卷學易說約五篇經世遺書三卷其徒鄭儀孫號翠屏咸淳初應賢良舉作易圖說解大學中庸章句
雷思齊字齊賢臨川人宋亡獨居空山中著易圖通變義若干卷中年去儒服為黃冠師人稱空山先生其易圖通變五卷世有傳本易筮通變三卷載道藏中作詩豪健有奇氣
保八字公孟號普庵蒙古人少好學為黃州路總管精易理著易源奧義一卷周易原旨六卷仁宗在東宮保八嘗進箋曰自龍圖之畫既出而象數之學肇開至六十四卦以成書為百千萬年之明鑑羲文孔子發先天之妙京費王弼廣後世之傳豈但求諸下之筌蹄又當參胸中之關鍵凡蠡測管窺以探精義

皆鉥積月累以用深功苟得其眞敢私其秘不揆淺膚之素學冒干投進於青宮虣虎闕齒冑之閒特加披閱在鶴禁延儒之頃更賜表章太子深爲嘉納尚有周易尚占二卷今佚

吳鄴字　永新人宋末避讐徙山西變姓名張應珍注周易宗程朱而不爲苟同如參天兩地而倚數鄴謂本義天圓地方圍者一而圍三三各一奇方者二而圍四四合二偶似費擬議葢五生數中天數一三五凡參地數二四凡兩故聖人參兩之以倚數八卦之象乾坤天地以太虛言也震巽天地之長男女爲雷風有氣無形坎離天地之中男女爲水火有形無質艮兌天地之少男女爲山澤有質確定矣駙馬獨里吉思嘗從之質疑刻其書於平陽路大德八年官秘書少監始更今名

劉整字宋舉古田人自稱蒙谷遺老教生徒百餘人少從合沙

鄭少梅學易傳六十四卦圖說及春秋元經著易纂圖一卷甫就而卒　同邑有陳宏者元初從華亭同知吳江州事著易童子問易象發揮各一卷葉氏菉竹堂書目嘗載之

宋知常字久道隱居金華赤松山通儒術稱黃冠師少受易於鄉先生盧端叔後得易說於池陽周元舉遂以見聞集爲一編進上名經進易解更有董氏易傳覺李氏易辨證齊博士易解皆不傳惟尤氏遂初堂書目載之高氏書目有溪邃熊楝字季隆著易說數卷

劉霖字雨蒼安福人博通五經元季寇陷城邑乃避地泰和學者師尊之性耿介不隨世俯仰有太極圖解易本義童子說四書纂釋杜詩類註等稾時泰和陳謨號心吾其學亦爲鄉郡所宗著書經會通詩經演疏二書及海桑集

朱隱老字子方豐城人受業桂莊涂應雷遠承朱子遺緒倡道

衎山之陽精易理及邵子先天橫渠正蒙諸書謂先天之學心學也其圖皆從中起邵子探是圖著皇極經世性命物理之說重明斯世學者畏其難棄而弗講乃作經世書說張子正蒙實與太極圖通書西銘並傳而未有爲之註者乃作正蒙書說禮經殘缺已久朱子雖定爲儀禮經傳而其輯錄皆出門人弓奪多有未當乃作禮說易之爲言廣大悉備伊洛諸儒雖嘗論著其義皆愈索而愈無窮乃作易說學者稱濟峯先生

周鼎字仲恒盧陵人早從湜溪郭正表游六經有所疑滯縱橫叩擊多超特之見謂詩分正變固擘於漢儒然正中有變變中有正其體製音節戛然不侔若虛心玩之衆書紊亂瞭然可見必各從其類然後可辨世道升降之由其詩雖非盛時之作其人旣賢其詞猶爲近古必附小大雅之正者勸懲之義庶幾有

托鼎於六經皆有論著獨詩經辨正為完書

楊璲字元度餘姚州人起家儒生著詩傳名物類考御史姚璥上於朝歷寧海縣雲及本州學官　同郡夏泰亨字叔通九歲能文早領鄉薦官翰林編修著詩經音考矩軒集

劉瑾字公瑾安城人博洽經史著詩傳通釋二十卷采錄各經傳及諸儒所發要義考求世次源流至明且備明永樂中胡廣等攘其書為大全惟將原本愚按二字更作安城劉氏云

朱倬字孟章江西新城人至正二年進士建昌志作至順元年者誤授知遂安縣事饒徽盜起陷城吏卒逃散倬大書座右有生為元臣死為元鬼之語盜焚廨宇急倬乃朝服赴水死嘗著詩經疑問七卷朱氏授經圖焦氏經籍志皆作六卷畧其籍首曰盱黎進士朱倬稾

馬道貫字德珍金華人弱冠師事許謙得濂洛之學謙沒制服

謚禮如親喪學者稱之著尚書疏義六卷自號一得叟性恬退非公事不入城市謙及門甚多而惟道貫爲著

周聞孫字以立吉水人由鄉貢薦入史館修宋遼金三史同事多遜金故臣後不肯以正統予宋聞孫疏爭之不報棄職歸著尚書一覽河圖洛書序說詩學舟楫各若干卷

俞元燮字邦亮其先自建寧徙長洲通蔡氏傳博采群說著尚書集傳十卷或問二卷其歿也虞集爲之銘

鄒光祖字弘道從父宦遊來吳因家焉博通好古研精經傳窮六書之旨張士誠辟爲湖州學正不赴著尚書集義六卷

黃景昌字明遠浦江人通尚書春秋之旨嘗言自公穀口說相傳至漢然後著之竹帛故經有脫編有錯簡學者上畏聖經下避賢傳訛舛誣漏莫之敢較其春秋公穀舉傳論及三代用正

日夜食之辨凜凜不可屈後得巴川陽恪春秋考正一卷言三代悉用夏時不改月數景昌明其不然作周正如傳考二卷謂周改月幷改時左傳去夫子時近當如傳所云也

俞臯字心遠新安人幼師宋進士趙良鈞得春秋大旨自晉杜氏注左傳始有凡例之說取經之事同辭同者計其數凡若干而不考其義唐陸氏學於啖趙作纂例一書雖分斷詳備亦未嘗以義言之逮程子爲傳始分別義例臯一遵程說以義同事同辭同者定爲例十六條其有義不同而辭同事同而辭不同者則分見各事之下名春秋斷義泰定三年書成

魯震字樵南廬陵人時設科以春秋胡傳與三傳並用學者困於繙閱未有能合爲一書者震次第集之始左氏次公次穀次胡氏而取止齋陳氏說附於後凡胡氏有所引用皆分注其下

别為類編以附於卷名春秋五傳深有便於學者

劉彭壽字壽翁辟衡山教諭樂士習之美遂家焉父淵字學海以春秋三領全蜀鄉解仕永州學正彭壽得其家傳亦以是經成進士著春秋正經句釋及春秋澤存皆衍父書而作

黃清老字子肅邵武人天資英敏五歲日記數千言泰定中成進士由編修出為湖廣儒學提舉時人重其學行號樵水先生著春秋經旨四書一貫數十卷詩名樵川集

鍾律字伯紀汴人元末鄉貢士屢辟召不應世之學春秋者多泥於刻傳褒貶之說有能脫去宿習一以經文為正者於筆削精義往往或昧律采諸家格言之合經者備載各條之下而間附已意名春秋案斷補遺益取程子傳為案而經為斷者

熊復字庶可南昌人以五經教授鄉里學者稱西雨先生著春

秋會傳成一作紀吳澂見而懌爲跋其後曰邵子曰聖人之經渾然
無迹如天道焉故春秋書實事而善惡形乎其中世之學者率
言聖人有意褒貶三傳去聖人未遠已失經意況後之注釋者
乎唐儒惟啖趙二家獨究聖人之旨宋清江劉原父其次也熊
君所擇會傳合之諸家注釋未有能精擇審取如此者

曹元博以字行上海人潛德弗仕著左傳序事本末楊維楨避
居淞上善其書序畧曰左丘明受經仲尼故作春秋傳爲聖經
之案後之傳左氏者有鐸椒作鈔撮八卷虞卿作鈔撮九卷惜
其文無傳漢張蒼賈誼復傳左氏河間王進於武帝至成帝時
劉歆校秘書見而存之始立左氏春秋逮晉杜預復表章之而
傳有注釋後世言春秋者舍左氏無以爲統緒故止齋陳氏謂
著其所不書以見經之所書者皆左氏功此章指所由作也元

博旣按經以證傳復索傳以合經爲左氏序事本末可謂採蒐
之精而權衡之審矣不亦可傳也乎

單庚金字君範山陰人隱晦溪山三十年日夜取古聖賢經傳
遺言洗濯磨治其書已脫稿者有春秋三傳集說分紀五十卷
用呂氏程氏所纂自左氏公穀以來諸家之同異定於一書後
學得以依據又推解正經題爲春秋傳說集畧十二卷戴表元
嘗爲之序　同郡俞漢字仲雲撰春秋傳三十卷進呈詔付禮
部刊版辟爲儒學官不就門人私謚曰文惠

吳儀字明善金谿人初舉於鄉會世亂卽絶意仕宦學以六經
爲歸晚尤專心春秋謂聖人之經一而諸家異傳大道榛塞職
此之由乃著三書曰稗傳曰類編曰五傳論辨辭義嚴密每撫
卷嘆曰此書吾積學所致後有楊子雲其將好之矣

毛應龍字介石南昌人大德間爲澧州教授著周禮集傳二十四卷周官或問五卷總諸儒訓釋而斷以己意者

戴良齊字彥肅台州人精通六經奧義謂當今經書雖皆完具而禮經獨爲殘闕加以漢儒諸說多有不純著禮辨一書特出己見攷證獨爲明確吳澂常師之以衍其說

史季敷以字行明州人世傳夏小正爲夏書在大戴禮中傳之者戴氏也鄭康成爲之注或曰盧辨注謂爲鄭氏者非也山陰傅崧卿加以訓釋多所補正朱子集儀禮尊信小正而用之其論益定季敷參攷同異作夏小正經傳考三卷參以傅氏本及朱儀禮集解附以釋音復取先儒解經所引小正語及事相附近者綴於傳文下脫衍者列敘於後尤稱詳密時括蒼趙有桂字詵仲有夏小正集解蓋取諸家說而更爲之解者

雷光霆字友光江西寧州人家居教授學士程鉅夫詹天遊皆其徒也註九經集義五十卷史辨三十卷詩義指南十七卷至元間遣使徵之未至而卒學者稱龍光先生

陳深字子微號清全世居平江宋亡即謝去舉業沈潛問學著讀易編讀詩編及讀春秋編十二卷原本左胡采摭羣說與人高譚遺經亹亹不倦爲一時耆宿天曆間奎章閣臣以能書薦匿不出所著詩文名寧極齋稿書史會要云草書步驟急就

程龍字舜俞號荀軒又日不不翁婺源人景定進士元初拘刷宋故官龍不得已出知永嘉縣著尚書毛詩二傳釋疑禮記春秋辨證及弄環餘說補程子三分易圖並刊行世　同邑程直方字道大通諸經生平著述易則有啟蒙翼傳四聖一心書則有蔡傳辨疑詩則有學詩筆記春秋則有諸傳考正旁通等書

程炳字時可豐城人宋末兩與鄉漕薦入元不仕學者稱曜山先生著易傳宗書傳通詩傳微各數十卷

吳迂字仲迂浮梁州人少從饒雙峯學人稱可堂先生汪克寬其門人也著易學啟蒙書編大旨左傳義例詩傳衆說等書

聞人夢吉字應之金華人父詵老嘗遊王栢之門夢吉受學家庭父子自相師友手抄七經傳疏深究義理閉戶逾十年悉通奧旨乃闢門講學泰定間貢授泉州教諭平生信道既篤涵養益純識與不識莫不稱為有道君子門人諡曰凝熙先生

陳剛字公潛浙之平陽人受業胡長孺之門晝夜研索通易詩書三經旨要著五經問難四書通辨述歷代正閏圖說渾天儀說歷代官制說禹貢洪範手抄累試不售後兩目俱盲人有求其文者猶能口授雅正高古人稱潛齋先生

陳樵字君釆東陽人父取青從鄉先生石一鰲遊與聞考亭之學一鰲字晉卿宋鄉貢士晚年覃思於易兩目盡瞽著周易互言總論十卷樵承家傳繼受易詩書春秋於程直方書無不讀讀無不解屏邾傳注獨取遺經精思四十年恍然有得著易象數解新說洪範傳經解四書本旨孝經新說常製鹿皮爲衣種藥圓谷中自稱鹿皮子集

年楷字仲裴號九溪黃巖人刻志誠正之學論文務以性命爲先詞華爲後有九書辨疑致中和議河圖洛書說春秋建正辨深衣刋誤定武成錯簡管仲子糾辨桐葉封弟辨四書疑義篇門人名其書爲理窟尊之曰靜正先生

馮翼翁字子羽永新人舉進士試科斗賦有名官至撫州守著春秋集解大義性理群書通鑑小錄考索類要正統五德類編文章旨要五子旨要禮考正古書正僞錄等書　同郡彭絲字

會叔著庖易春秋辨疑禮記集說四十九卷黃鐘律說八篇

潘迪字履民元城人博學能文歷官國子司業著易春秋庸學述解六經發明及石鼓文音訓攷北方學者爭奉爲師表

薛玄字微之華陰人制行立言傑然當世搢紳尊之曰庸齋先生日與辛愿姚樞講貫古學有中庸注聖賢心學編易解皇極經世圖說困學齋集云庸齋先生諱微之或者以字行乎

程時登字登庸樂平人時德興槃澗董銖得考亭之學傳其鄉里有程正則者私淑之時登從之遊深徹性命奧義著大學本末圖說中庸中和說集朱子論述問答之語審未發已發之幾而探索性情體用之極太極圖通書西銘則錯綜爲之互解更有周易啟蒙輯錄律呂新書贊述臣鑑圖文章原委等刻

林起宗字伯始內丘人幼力學長從劉因遊得周邵程朱精義

著志學指南圖為求道之標準心學淵源圖為入聖之極功及大學論語孟子中庸諸圖孝經圖解小學題辭發明晉庵家說共數十卷貲繼北方儒學之緒　時婺源程復心字子見自幼潛心理學會輔氏黃氏之說析衷成章名四書章圖總要二十二卷皇慶二年江浙省臣上其書優詔擢用辭不出

陳普字尚德後以字行更號懼齋寧德人其學以四書五經為本三辟閩省教授不起著四書句解鈐鍵學庸指要孟子纂圖周易解注尚書補微凡數百卷尊聞紹言屹然為朱門嫡派隱居石堂山學者稱石堂先生其門人韓性同號古遺素稱高弟有書經講義五百餘篇易經旁注書集解史類纂等稾

史伯璿字文璣平陽人幼强記精究四書深得朱子本義時饒氏輯講許氏叢說胡氏通旨陳氏發明有與朱子背馳者乃著

四書管窺五卷多所辨正刻版永嘉郡學　臨川詹道傳亦言四書之旨晦蝕於訓詁幸朱傳出而大義曉然讀者未易窺測乃用許衡所定句讀著四書纂箋二十六卷鋟之建陽郡

景星號訥庵餘姚州人幼失學年十六始出就伯父黃先生學先生本姓景繼黃氏諱元吉字子文黃曰汝欲爲學必先熟讀四書而後他經可讀於是晝誦夜思者四年粗通大義後欲習舉業黃又引之受經勾乘楊淵淵字滌源一時師友講習益知蘊奧因折衷群言注四書集說啟蒙大學當時已刊行中庸近得抄本餘皆不傳

曾貫字傳道泰和人少時篤志聖賢之學倜儻有大志至正中爲紹興路照磨監州慕其節槩辟禦龍泉冠倉卒間受命戰于觀背死之有四書類辨周易變通庸學標旨諸刻

冊曰窮經致用乃爲世利河清難逢作者是寄諸公殫心

發明道義嘉惠後生功有可紀

史蒙卿字景正明州人宋咸淳進士志行高卓時四明之學悉祖陸氏而宗楊袁（慈湖先生楊簡 絜齋先生袁燮）及沈煥舒璘繼起復主其說有能表章朱子之學者自蒙卿始初教授江陰著小學紺珠以淑後進其文曰靜清集（按小學紺珠本宋王應麟所著志稱蒙卿有此書惜未得見）

陰幼遇字時夫奉新人登宋寶祐九經科宋亡不仕著韻府群玉二十卷以事繫韻以韻摘事經史子集蒐纙靡遺垂三十載而成兄幼達為之隨字註釋以備觀覽延祐初鋟梓盛行于世（按南昌志所載如此按本書則為陰時夫字勁弦所輯其兄中夫字復春為之註其父號竹埜僊翁則宋進士也）

劉辰翁字會孟廬陵人補宋太學生廷試因言濟邸無後可慟忠良殺害可傷風節不競可憾忤賈似道意置丙第遭亂隱居求道著須溪文集子尚友克世其家吳澂評其父子之文謂辰

敘奇詭變化尚友浩瀚演迤皆能成一家言

宋无字子虛舊字晞顏壯歲負氣視功名如拾芥宋末兵起自晉陵避吳冒朱姓雖奔走搶攘學業不怠父國珍仕元領征東萬戶桑廣適病瘵无句以身代入海抵竹島風雹交作隨驚濤上下未嘗廢吟咏至元二十四年中丞王西溪舉茂才以奉親辭著翠寒集詩趙孟頫稱其風流蘊藉皆不經人道語又吟藝集一卷雜咏古人軼事更有餘背吟乃從事征東幕府時作皆七言斷句議論諷刺探賾闡幽不當徒以詩目之按趙魏公翠寒集序云子虛舊以晞顏字行則曹學佺十二代詩選別載朱晞顏餘背吟者誤也未知子虛曾冒朱姓本一人耳

白珽字廷玉錢塘人年十三受經太學即有聲性耿潔甫壯授徒藏書家晝繙夜誦燈墜花穴帽不知也李衎爲江浙平章薦授太平學諭珽勉起應命秩滿遷蘭溪州判官不赴其詩文爲

時所重紫陽方回稱其冠絕古今剡源戴表元謂其注波五經
之淵拔條百氏之晩廬陵劉辰翁言其言然者不惟極塵外趣
兼有雲山韶頀之音晩歸老棲霞學者稱湛淵先生所著曰經
子類訓曰集翠裘曰靜語各二十卷亦工書有魏晉風
劉應龜義烏人自少潛心義理之學每以古人自期宋咸淳間
遊太學丞相馬驥高其才將以女妻之堅不允由是名稱藉甚
至元初起爲月泉書院山長升杭州學正所著有夢稿凝稿聽
雨留稿共二十卷
元淮字國泉別號水鏡臨川人徙家邵武初以軍功顯閩中官
至溧陽路總管嘗有詩云截髮搓繩聯斷鐙揩旗作帶繫金創
臥薪嘗膽經營了更理毛錐治溧陽溧陽爲金陵上邑至元十
三年升爲溧州總改溧陽府巳升爲路淮到省乞改作直隸州

少穎長力及去任作詩云問歸行李輕如羽沿路吟詩有一船其廉退之風可想見著金剛吟一卷

袁易字通甫長洲人丰姿秀朗不求仕進行省使者將薦之朝謝不可辟署石洞書院山長辭歸居吳淞具區間築堂曰靜春聚書萬卷手自校定著靜春堂詩集四卷與郡人龔璛郭麟孫爲吳中三君子趙孟頫嘗作臥雪圖貽以美之子泰字仲長爲郡學教授別號錫齋亦有詩行世

徐鈞字秉國蘭谿人宋汀州使君時升之子也以父任爲豫州定遠尉宋亡不仕家故多書發其儲盡讀之至古今興亡之變治亂之故有慨於中則發爲詩歌通計一千五百三十首名曰史詠同郡許謙黃溍皆爲之序

胡助字履信東陽人貌清古深究經史百氏大旨舉茂才授建

康路學錄至順間用薦改國史院編修官平生薄勢利與人無怨惡嘗作大拙小拙傳以寓意著純白類稿三十卷

姚應鳳字時和慈谿人自幼承家學即以文字為業頗自碓其才喜馳騁每屬筆於廣衆中詞鋒橫逸驚一座後持以謁同郡袁桷桷語之曰子文不受束縛然法度自不可廢也應鳳領之自是務為簡嚴日益深邃至元間嘗就試省部時以龍虎臺命題有司得應鳳賦嘆曰此楚漢故物也置高第其賦為世所傳誦有詠軒稿若干卷藏於家

謝暉字彥寶資陽人識見通敏早歲受業胡長孺之門以德業自勉或勸習舉子業答曰學以博通古今資文行耳仕奚所急趙孟頫見而愛之授以書法一臨池遂得其神為詩文簡淡雋永尤長尺牘人得其片楮爭藏弆以為榮暉亦不自秘惜有求

乾應藩帥郡伯詣門請交未嘗造謝每相對淸言終日一語不及私說者謂其貞不絕俗云

方道叡字以愚淳安人宋尚書逢辰曾孫從同里吳朝陽先生游以春秋名當世登至順二年進士授翰林編修官所撰后妃功臣諸傳筆削大義獨斷於心無能議者調杭州府判引疾歸著春秋集釋愚泉詩稿各十卷詩說文說選唐詩各一卷

吾衍字子行由太末徙家錢唐性凌物傲世故高不事之節求室委巷中教小學常數十人或請謁從樓上遥謂曰吾出有間矣著尚書要略聽玄集造玄集九歌譜十二月樂譜辭重正卦氣楚史檮杌晉文春秋諸書兼通音律工篆隸初衍年四十未娶所知爲買酒家女爲妾年餘女嘗事人後夫知妾所在訟之衍遭捽辱不勝忿因詣仇遠作別値晨出留詩一章有西冷橋

外斷橋邊之句明日有得遺履於橋上者西湖多寶院僧可權從衍學知其死乃𦵏衍遺文於後山學古編作姓吾丘名衍先世本趙人

侁遠字仁近錢塘人官溧陽州教授好古博雅楷書學歐陽率更行書亦善所著有山村集批註唐百家詩選名重一時

呂徽之號六松家仙居萬竹山常逃名耕漁以自給偶攜楮幣詣富家易穀種值大雪立門下人弗之顧徐至庭前聞閣中分韻作雪詩有得滕字者苦吟弗就徽之不覺失笑諸貴游出見其露頂短褐輒侮之詢其見笑之由徽之曰我意舉滕王蛺蝶事耳衆始嘆服邀入坐以藤滕二字請足之即援筆大書復請和雲字韻更立就和畢便出衆疑其爲呂處士也與之穀拂然曰我豈受不義者必易之剌船而去遣人遥識其處雪晴往訪焉惟草屋一間家徒壁立忽米桶中坐一人乃其妻也試問呂

先生何在曰溪上捕魚始知眞爲嶽之矣詣其處方艤舟隔岸曰諸公盍先到舍遲我乎少頃攜魚換酒至盡歡而别他日復往躡其蹤則遷居矣一日與治中陳孚遇諸道孚策蹇驢見嶽之風神高簡問曰得非呂先生乎曰然遂握手共論驢故事嶽之舉一事孚答一事互至四十餘事孚不能答嶽之曰我尚記有某出某書傳者又三十餘事孚深敬之

薩都剌字天錫别號直齋本答失蠻氏祖父以勛留鎭雲代遂爲河間人弱冠成泰定中進士授應奉翰林文字擢御史於南臺以彈劾權貴左遷鎭江錄事歷淮西廉訪經歷有詩名善楷書晩年寓居武林毎風日晴好輒肩一杖挂瓢笠踏芒蹻凡深巖邃壑人跡不到處無不窮其幽勝興至則發爲詩歌所著有雁門等集西湖十景詞至今膾炙人口

周權字衡之號此山處州人磊落負雋才持所作走京師示袁桷大異之謂其意度簡遠議論雄深可預館職力薦弗就陳旅選其詩題曰周此山集歐陽玄序云季世詩人宋之習近骫骳金之習尚號呼當混一之初猶或守其攸習今則皆自刮劘而不爲矣此山詩簡淡和平語多奇雋揭傒斯謂詩之正如日月星辰山川草木鳥獸而其變如風雲雷雹龍騰虎躑要在盡其常通其變而已惜不得與衡之共論之

王埭賢號愚谷海康人少領鄉薦爲邕州路教授歷慶路天河二縣尹學博行修著作超逸文宗出居海南得所爲詩嘉其清雋手書愚谷二大字賜之及即位更賜以六花宮袍

陳泰字志同茶陵州人延祐初與歐陽玄同舉於鄉以天馬賦得薦官龍泉簿生平以吟咏自怡別號所安有所安遺集一卷

好作歌行出語淸婉有致

朱文霆字原道莆田人泰定中進士由甌寧縣尹至泉州路總管致仕博學洽聞宋濂稱其文言醇而理彰著有葵山集

于欽益都人博學多聞官兵部侍郎奉命使山東周覽山川風土參考水經地記及歷代沿革之詳著書六卷名齊乘

王炎午字鼎翁安福人宋末爲上舍生少年負氣節母沒廬墓左終身不歸文天祥被執過靑原炎午作生祭文遣之其辭曰

嗚呼大丞相可死矣華元踉蹡子胥脫走丞相自敘死者數矣誠有不幸則國事未定臣節未明今鞠躬盡瘁則諸葛矣保捍閩廣則田單即墨矣倡義勇出則顏平原申包胥矣雖舉事率無所成而大節亦無媿所欠一死耳奈何再執涉月踰時就義寂寥聞者驚惜豈丞相尚欲脫去邪尚欲有所爲邪昔東南全盛不能解襄圍今以亡國一夫而欲抗天下況趙孤蹈海楚懷入關商非前日之頑周無未獻之地南北之勢既合天人之際可知彼齊發齊升與楚亡楚復皆兩國相當之勢而兩君大臣固無恙也今事勢無可爲而臣皆爲執矣臣子之於君父臨大節決大難事可爲則無屈意忍死以就義必不幸則仗大節以明分

故身執而易於就義當以杲卿張巡為上李陵降矣而曰欲有
為且思剄頸以見志其言誠偽既不可知況形拘勢禁不及為
者十入九丞相之不為陵不待智者而信奈何慄觀遷同日久
月積丞相不死當有死丞相者矣丞相何所侯乎以舊卡尚在
末忍棄捐也李昇募楊行密之業遷其子係於廣陵聚兵守之
至子孫自為匹耦然倚得不死同世宗征淮南下詐漁安楊民
子孫景引驚疑盡殺其族夫撫安本以為德又反為翻幾鐵一
夫可不躍哉蜀王行所歸府莊宗發三長之誓全其宗族木幾
信伶人辰進之討衍旋盡誅裹微之倚伏可不長戒天以趙祖
之遇降主天國巧於報施然建其暫處僭坐苟安舊主正坐危
疑羈臣衍事統體而聲叙所遁猶嫌必生豈無李昇之疑或景
進之寸則求樹於舊主不足禽情而反為害矣炎作丞相鄉之
晚進也前底均之弟于員進而父沒退而國亡生雖總陳東報
汴之忠死不效壁機入洛之恥丞相進兵次鄉國時行少年任
子持斐膺時竿門丞指祭其冥讀而進之讐其親老而退之非
僕也邪痛惟十枝之事既負於前一得之懇敢默於後進薄脈
之素服光元充之挽歌廟輿丕謝商之人不七日穀則斃自梅
嶺以出縱不待留漢麗而從田橫亦當此周粟而友丞竹至父
母邪而首丘焉盧陵盛矣科目尊矣宰相忠烈合為一傳矣舊
士為老死於降鄆宋亡而起不絶矣不然或拘因而不死或秋
畧冬寒丘日不汗瓜蒂贊鼻死溺死畏死排墻死益賊毒蚍猛
虎死輕一死於瀉毛脖一賀於秦山而或遺舊主憂縱不斷趙
盾之積君亦將海伯仁之由我則鑄錯已無鐵壁腐學有口
乎鳴呼四忠一節待公而六為位其閭闘岢則哭鳴呼傷哉及

張千載持天祥齒髮歸炎午大慟復爲文祭之著吾汶稿梅邊集雪樓集云廬陵王幼孫字季稚嘗文丞相被執時謝子皋舍出生祭文一章期以必死著易通一卷

楊士弘字伯謙襄陽人好古學嘗選唐詩一千三百四十首分爲始音正音遺響總名曰唐音其自著有鑿池春草集與豫章葛白大梁辛敬秣陵周貞鄭大同皆以詩雄名聲相埒

吳正道餘干人深通六經兼明字學能補許愼說文所不足吳澂嘗問曰模楷二字假借乎曰取義也淮南子草木譜云模本生周公冢其色正楷本生孔子冢枝葉質直若正與直可爲法則況在聖人冢乎澂大敬之有六書原六書通正六書淵源圖字偏旁辨說存古韻譜諸書澂爲之序

史公斑字揩叟明州人精易理作文有典則同里鄭奕夫以道學文章自命每有論撰必俟公斑鑑定然後出棄隱居數十年

助敎稱端學爲圭甫東書院遂棄去遊西州嘗與吟咏自號蓬廬處士有蓬廬稿易演義及象數發揮若干卷
陳大倫字彥理諸暨州人始學於從兄洙後事吳萊絕意仕進元季避兵流子里作晚香亭日與賓客暢飲高歌舉座絕倒嘗語人曰吾平生無他嗜唯攻文成癖孳孳矻矻垂四十年昔之人如此者何限今安在哉每搔首自傷識者亦共傷之所著有春秋手鏡尚雅集
李康字寧之桐廬人事母篤孝人稱李孝子工詩文旁及書畫琴奕無不冠絕一時至正二年郡守馬九皐遣使幣聘不起九年張奉使高其行又起之復辭及行省宰臣至邑命邑令造請議事康不得已往極談當時得失欲官之以母老辭有杜詩補遺桐川詩派梅月齋永言看山清暇集各若干卷

貢珍字伯成定海人幼勵志操博洽無不通隱居教授孝養二親遠近聞其名爭迎致之晚年樂吳興山水之勝卜築弁山自號弁山小隱有知非稿纂韻錄唐詩選行世

廼賢字易之本葛邏祿氏漢姓爲馬世居金山之西後散處內地隨兄扵海仲良宦江浙遂家明州生平不喜祿仕獨長於歌詩不規規雕刻而溫柔敦厚有風人之致每一篇出士大夫輙傳誦之時浙人韓與玉能書王子充善古文人目爲江南三絶至正間用薦爲編修官有金臺集海雲清嘯集行世

丁鶴年以字行其先西域人父職馬祿丁徙居武昌因以丁爲氏年十七通詩書禮三經至正間淮兵渡江襲武昌鶴年奉母行備歷艱阻間從兄吉雅謨丁爲定海令徒步往依焉省臺交薦凡九上皆不就旣而方國珍據浙東鶴年深匿海島賣藥以

自給先憂君愛國之念皆發之詩歌著有海巢集
沙刺班字敬臣號山齋畏吾人順帝之師也爲學士時常侍左
右一日體少倦假臥便殿側因而就寢帝以藉坐方褥親扶其
首枕之嘗患瘡額上帝於金鉢中取佛手膏躬與之貼其隆重
無比能詩文兼工大字每與張翥論文翥多見屈服
楊少愚青陽人少好學博通羣書著孝經衍孝編秋浦集九華
外史各數卷同邑陳濟隱與之齊名數舉不第汗漫江湖間嘗
集杜甫詩句爲風騷集又有九華詩集
王立中其先自京兆徙開州傳學善詩文由慈溪縣尉遷松江
知府有廉聲所著有息庵寓齋榛隱三集
何失昌平人負才氣能詩文至正間名公交薦以親老不就揭
傒斯雅重其人嚐以何曰心事巢由上文章陶阮間虞集見其

所作嘆曰當序而傳之使後之作者亦知世有斯人

程炳字欽夫林州人詩效樂天體尤善楷書遒勁可法同邑王鼎字大鼐賈竹字彥清皆工翰墨能詩隱居不出時稱林慮三隱人罕覩其面者故其著作多不傳

程以臨字至可江西寧州人後至元間除將仕郎辭不就天資超悟尤長於詩構別墅閉戶著書老而彌篤選編漢魏唐宋諸詩名曰刪後正音其自著有瓢九小集

王原杰字子英吳江人至正間領鄉舉値軍興不樂仕耆春秋讞義十二卷其文曰貞白英華集詩曰水雲清泉集

王逢字原吉江陰州人才氣爽俠以能詩名於時至正中作河清頌臺臣薦之稱疾辭晚年避亂上海之烏涇築草堂以居自號最閒園丁又稱席帽山人有梧溪詩集七卷記載宋元之際

人才國事多史家所未備

黃庚字星甫天台人嘗入詩社試枕易題推第一所著有月屋漫稾其自序曰僕齠齔時習舉子業不暇爲詩自科目廢始得脫屣塲屋放浪湖海凡平生豪邁之氣盡發而爲詩若醯雞之出甕天坎蛙之出蹶涔而遊江湖也其風致淸遠用意推敲不媿騷壇領袖

蕭道源字得之號順齋世居眉州之青神幼强記過人究心濂洛之學嘗爲郡學正罷歸晚以遺逸徵入翰林改國子博士歲餘引去起提舉陝西儒學不就優游林泉病弗御醫藥飲酒賦詩而逝仲子機爲秘書少監裒其遺文曰閑居叢稾二十六卷黃溍爲之序稱其以性理之學施爲臺閣之文譬如良金美玉不俟鍜鍊琱琢而光輝自不可揜云

謝宗可金陵人有咏物詩百篇傳於世皆婉秀有思致汪澤民題其卷謂綺靡而不傷於華平淡而不流於俗

岑安卿字靜能餘姚人所居近栲栳峯號栲栳山人與李季和危太樸相善嘗作三哀詩弔宋遺民之在里中者寄託深遠其見季多以科名顯而靜能獨淪落不偶然兵火之餘顯達多不傳而栲栳山人集遺詩尚有膾炙人口者

洪希文字汝質莆田人父德章號吾圃宋貢士初爲興化教諭會兵亂父子同居舊山中朝餔疏飯燒芋咬菜相倡和無慍色德章有集曰軒渠希文因自號續軒渠集又號去華山人稿皆自成一家機軸

孟昉字天緯本西域人寓居北平至正中由翰林待制官南臺御史工詩法有孟待制文集多歌曲精究聲韻之學

劉友益字樂三永新人宋亡卜築蒿山劉杜門不與世接著通鑑綱目書法五十九卷研精覃思歷三十年而後成揭傒斯稱之曰百世而下先生此心先生不作山高水深

趙居信字季明許州人少穎敏過人英宗至治三年丞相拜住薦其爲碩德老儒徵拜翰林學士承旨所著有經說史評蜀漢本末理學正宗禮經葬制等書卒諡文簡

鄭元祐字明德遂昌人兒時以乳媼失手傷右臂比長能左手作楷書規矩備至自號尚左生僑居平江聲氣雲集文酒之會記序多推屬焉所著有遂昌山樵雜錄其詩曰僑吳集

胡天游名乘龍以字行別號松竹主人岳之平江人本文獻世家子有俊才七歲短吟具作者風力名藉一世然負高氣孤立峻視不肯一起取斗祿抗腕當時俯仰太古鳴之歌什有沈湘

蹈海之概其詩名傲軒吟稾晚歲益自矜其徘徊亂世以緬想太平之心更作遂志賦以寓長飲之恨云

周霆震字亨遠安成人父以道篤志古學宋亡遁跡石門田西霆震績其世學益歛英華專意古文辭每屬文不起草而用意精刻至正中避亂其感時觸事之作皆可為國史補晚年自號石西子有石初集十卷謂石門吾先志不忘本也

紘石烈希元本遼巨族隱居成都篤志窮經於易象春秋二書精考密察深得先儒不傳之秘一生安貧樂道不務虛名所作詩文甚富未嘗出以問世每閉門考擊殊有志於三代禮樂謂百年可與大德初郡貫為奉常特舉以自代

滑音字聲甫天台人生十歲聞崖山之變昏迷不食者累日長而絕意進取掇野蔬以自給躬耕世田十餘畝非其力不食也

築室南洲山中扁其軒曰待清或勸之著述曰六經語孟先儒所言備矣吾何以注腳爲居閒讀書有得往往筆之壁牖間至正三年詔徵天下遺逸廉訪使檄贊之行固辭嘗嘆曰泉石膏肓非其時莫可療也有待清軒遺稿及讀書錄

郭鈺字彥章吉水人壯年負盛氣爲詩清麗有法其於離亂窮愁之作尤悽惋動人年逾六十竟以貧死其春夜寒詩序云余値時危一窮到骨今春雨雪連旬擁牛衣以當長夜遂成痁瘧亦可哀已所著靜思集詩文甚富

舒頔字道原績溪人年十五六與同郡程文講明經史之學後至元中辟貴池教諭秩滿轉台州學正時艱不仕奉親攜書歸遁山中嘗輿親避寇巖谷被執偭正色叱賊賊感而釋之其詩盤桓蒼古不貴纖巧織紝之習字尤喜樸拙識者曰宗漢隸非

八法也學者稱貞素先生有華陽貞素齋集七卷

楊維禎字廉夫諸暨人泰定初進士署天台尹罷去張士誠據浙西累使求致不能屈且撰五論反復告以順逆成敗之說識者韙之生平氣度高曠喜戴華陽巾披羽衣周遊山水間以聲樂自隨早歲昇居吳山鐵冶嶺築萬卷樓轆轤傳食讀書其上者五年故以鐵崖自號已得鐵笛於湘江吹之亦號鐵笛子文辭非秦漢弗之學久與俱化晚年築蓬臺于松江東南才俊士投贄求文者無虛日當疾急撰歸全堂記頃刻立就擲筆而逝著有四書一貫錄五經鈐鍵春秋透天關禮經約歷代史鉞二百卷詩有瓊臺曲洞庭雲間雜吟五十卷

李祁字一初茶陵州人元統初登左榜進士第一應奉翰林文字母老就養江南改婺源州同知以母憂歸隱永新山中年七

十餘遭兵亂被傷而殁總制新安余茂刻其遺文爲雲陽先生集十卷同榜王禮字子讓廬陵人元亡不仕日以鐵拄杖採詩山谷間著作甚富不求聞於時故所傳絶少

戴良字叔能浦江人少事舉子業業棄去專心博古學文於柳貫黃溍學詩於余闕皆得其師承至正中以爲授江北儒學提舉而浙東已陷乃避地吳中久之挈家泛東海渡黑水慾登萊求間行歸值道梗不得達僑寓昌樂數載訪求齊魯間豪傑奮欲有爲而卒無所遇晚年而避變姓名隱九靈山下有九靈山人集三十卷一統志云有春秋經傳考和陶詩

李延興字繼本先世本中州元初占籍北平父士贍爲翰林學士承旨延興少負詩名成至正丁酉進士授太常奉禮兼翰林檢討中原俶擾隱居不仕河朔學者多從之以師道尊於北方

有一山文集

王冕字元章號煮石山農諸暨田家子也年八歲父命牧牛隴上竊入學舍聽諸生誦書聽已輒默記暮歸忘牛父撻之已復如故安陽韓性聞而異之因錄爲弟子遂通春秋諸傳一試不第即焚所爲文常着高簷帽披綠蓑衣履長齒木屐或騎黃牛持漢書朗誦人皆目爲狂北遊燕有欲薦以官職者冕曰不滿十年此中狐兎遊矣何以禄爲即遁歸隱九里山結茅三間自題爲梅花屋嘗倣周禮著書一卷坐臥自隨賦詩千百言立就善畫梅自書所題其上人爭寶之

張憲字思廉山陰人別號玉笥生負才不羈嘗走京師劇言天下事衆駭其狂還入富春山混緇黃以自放張士誠據吳辟爲都事吳亡變姓名走杭州旦暮手一編人不得窺死後視之其

生平所作詩也楊維禎曰吾鐵門稱能詩者南北凡百餘人求其似憲者不能十人有玉笥集皆懷古感時之作

周之翰字申甫華亭人精易學自號易癡道人兵興隱居神山作乾坤闔闢天地生成陰陽變化山川流峙四圖并贊以發明其蘊與講授鄉里晚涉老莊乾竺等書無不通貫

李存字明遠安仁人穎悟該博好為古文詞與貴溪祝蕃遠舒元易吳尊光同游上饒陳立大之門號西江四先生葺書室曰竹莊決計長隱秘書李孝光舉以自代不起有俟庵集三十卷

按錢謙益列朝詩集謂存卒于洪武中者誤也危素所撰墓志年月甚明

甘復字克敬餘干人至正之亂張仲舉僑居雲錦山復與甘彥初張可立往從之遊仲舉少許可獨推重三君為士林遺逸復與彥初詩多流傳惟可立不著

顧德輝字仲瑛別名阿瑛崑山人少輕俠通賓客年三十始折節讀書購古圖籍彝器鑑賞自隨舉茂才署會稽教諭不就卜築玉山草堂供張亭榭之盛甲天下日與高人觴咏都爲一集曰玉山名勝又會萃其所得歌詩曰草堂雅集張士誠據吳避隱合溪母喪歸張氏再辟辭不獲乃髠髮廬墓號金粟道人臨卒自爲壙志戒其子以紵衣桐帽椶鞵布襪纏裹入土　同郡唐元字本初嗜古博雅有船號一葦杭浮遊江湖日哦詩其中每過阿瑛溪上必繫舟談笑終日詩見草堂雅集

張樞字夢辰陳留人徙家華亭築室曰讀書莊與諸弟倡和爲樂兼工行楷貝瓊作傳云陳留張氏子夢辰居華亭之城東門日與弟子數十輩講春秋或勸之仕不應人以是高之稱曰林泉氏年八十餘乃終

錢惟善字思復錢塘人長於毛氏詩學至正辛巳鄉試出羅刹江賦鎖院三千人皆不知羅刹江爲曲江卽錢塘江也惟善引枚乘七發爲據謂發源太末大爲主司所稱由是得名號曲江居士又自稱心白道人著有江月松風集十二卷官至副提舉張士誠據吳退隱吳江之筒川工書法其卷冊多留傳人間者

華亭陸居仁字宅之以詩經中泰定丙寅鄉試自號雲松野褐與惟善楊維禎遊歿同葬於山東麓號三高士墓

張昱字光弼廬陵人早游湖海爲虞集張翥所知累官杭省左右司員外郎日以詩酒自娛超然物表後棄官歸張氏禮致不屈策其必敗題蕉葉以寓志居西湖每放舟湖心把酒扣舷自歌其所爲詩笑曰我死埋骨於此題曰詩人張員外墓足矣自號可閒老人年八十三而終有左司集

陶宗儀字九成黄巖人父煜爲福建行院都事九成幼好古羅落不凡少舉進士一不中即棄去工文章尤刻意字學至正間浙帥泰不華南臺御史丑閭辟舉行人校官皆不就後避兵三吳闢藝圃一區躬耕之暇每以筆墨自隨時輟耕樹陰抱膝而嘆每詑一事輒摘葉書之貯一破盎去則埋於樹根人莫能測如是者十年餘遂累盎至數十一日盡發其藏萃而錄之合三十卷題曰南村輟耕錄又有說郛一百卷書史會要九卷四書備遺二卷其未脫稿者不與焉

　册曰言以載道正史獨缺文人嘔心詎忍湮滅廣羅博取各以類列一代作家庶傳累葉

李旬金字仲和號竹山溧水人宋進士爲無爲軍節制官入元不仕工書法所撰有稽古韻及存古正字編傳於世

金應桂字一之號孫壁錢塘人爲朱縣令元初隱居風篁嶺著書亞老楷書師歐陽率更體純熟書學李龍眠嘗作巖居上真出塵觀音刻石性高亢不肯爲人下筆故傳世者絶少

龔開字聖與號翠巖淮陰人宋兩淮制置司監官入元不仕性耿介不同流俗作古隸得漢魏筆意畫山水師米人馬師曹覇描法甚麤尤喜作墨鬼鍾馗等像奇變自出一家嘗爲文天祥陸秀夫作傳時稱班固手筆

鮮于樞字伯機號困學民漁陽郡人官太常典簿面帶河朔偉氣每酒酣驚放吟詩作字奇態橫生善行草趙孟頫謂樞蚤年嘗作吏故所書間有俗氣曾見手編草韻下用小楷音釋類鍾元常殊不易得云樞嘗於麼爾得怪松一株移置屋前呼爲支離叟日夕與之相對所著詩文名困學齋集子去矜孫端皆以

能書名有邊武字伯京吳里字處仁洪恕字主敬蔣惠號紫芝山人行草專學伯機時有亂眞者

柯九思字敬仲號丹丘生天台人官奎章閣鑒書博士能詩文善楷書兼畫竹木筆勢生動論者謂文與可後一人每得意輒題詩其上一時珍貴稱三絕雅好塡詞有北曲十二本文宗至順三年御史臺劾其賦性矯譎挾末技以趨權門遂罷官

杜敬字行簡大梁人後寓杭與鮮于伯機趙子昂爲友善鑒古器物有淸裁好鼓琴知音律尤長於書喜蓄古名人墨跡歷代金石刻甚富大冠長裾優游吳山文酒間晚號東門老人

周嶷一作周作嶷蘄黃人幼端方博識古文於篆隸尤癖嗜世家大族有古本藏書不遠千里赴之必期得見一經別白輒能指其神妙遠近碑刻藉手以爲寶重然有求書者或非聖賢理道雖百計懇之不與儒者以是多之故所行世亦絕少

劉致字時中河東人官翰林待制風情高簡夙負聲譽能篆有所著復古糾繆編傳世行草宗晉人而不純熟

宣昭字伯絅號艮齋漢東人有雅行精通古今於天文地理陰陽術數百氏之學無不諳詣尤精篆隸正書能備八法

班惟志字彥功號恕齋大梁人初被仁裕聖皇后以泥金寫大藏經學士鄧文原舉惟志入經局補州教授累官集賢待制早歲宗二王筆勢翩翩不失書家法度晚年學黃華應酬塞責文宗嘗評其書謂如醉漢罵街

周馳字景遠聊城人官燕南廉訪僉事雅贍經術嘗爲南臺御史分治過浙日與朋友周旋每有往復其書吏記之壁間以示風刺馳召謂曰人所以貴書爲士君子者正欲爲五常主張也使我今日謝絕故舊是爲御史而廢一倫寧失御史不可滅人

理也善作行草婉約豐妍

周砥字履道無錫人博學工文詞正行草書運筆分布勻穩兵亂避地與義興馬治交厚徃舍荊溪山中治爲治具巾車泛舟窮陽羨溪山之勝有荊南倡和集義興多富人與治善者咸置酒張樂名砥砥心惡之一日貽書別治夜半遁去歸吳中與高陽諸人游書畫益工已又去之會稽歿於兵

宋季子以字行臨川人能古隸嘗增廣宋婁機漢隸字源及撰兩漢字統凡十二卷明州袁裒字德平嘗著書學纂要使游藝者知所取法兩人名並一時

盛熙明其先龜茲人後居豫章篤學多材工翰墨能通六國書至正中嘗以所編法書考八卷進上覽之徹卷命藏中秘

申居敬字敬仲諸暨人謹言端行爲鄉里所重性寡合望之容

色穀然至有所請則溫煦和婉辨析必盡工古文辭眷咨簡與精篆籀小楷咄咄秦晉倅本路教授辭不行晚節益堅有遺世獨立之意所著有孝全撫言數卷書史會要藏善古篆隸者有應在字止善何章人皆作篆隸偏旁點畫辨　王巽字元徵號華陽生金壇人有所篆四書張彙字公弁保定人官集賢大學士篆書淳古　趙期頤字子奇官西臺治書侍御史工大篆蓮倫字安常篆宗周左丞楊益字友直官臨江路總管其古隸學廬江太守碑俱沐人　楊惠官南臺衛史善大小二篆　湯熒號巽川鄺陽人進士及第能篆　張伯仁字至道閻人善篆及行草書　宋璲字仲珩金華人大小二篆純熟參媢行書亦有氣韻　王縣字熙陽栝蒼人能兼篆隸　袒子靜平江人篆師二李　吳叡字孟思錢唐人工篆隸而于古禮尤精但筆壘雕刻人以爲病同鄉吳福孫字子善官上海主蒲楊甃字彥常官翰林編修楊遵字宗正李林字兀皐爽昌字泉行俱普篆篆　李處巽字元謙東平人能小篆　王禮字禮仲維楊人篆隸張謙中　夾谷希顏龔觀並江石人工篆　余巽鄱陽人工宗其大字光稿　張體字孟膚江陰人隸書學李亟光金錯刀篆時作顗舉勢雙鈞亦純熟　趙儼字子威貞定人官翰林學法余謙字嚶山池陽人官江浙備學提擧石撥字民聽京口人士縣尹隸書俱學韓尚書　王務道字弘本山陰人吳志淳字主一曹南人古隸俱學孫叔敖碑　李有一名立義字仲方燕京人官兩浙鹽運司經歷工古

隸枯木竹石意尤高遠　頌隸字護中華亭人工於分隸其行
楷學藝文忠　劉堪字子輿橋李人歐復字伯誠都陽人艾裴
字季成臨川人張文盛字彬之秣陵人曹楚字子學東平人李
介石字守道天台人隸晉俱得古法　善眞草篆隸者有陛友
字友仁錢良右字翼之錢達字伯行盧熊字公武俱平江人朱
荀字流辨陳璧字文東俱華亭人鄉偉字元偉江右人眞草篆
隸悉合規矩　章弼字共辰亦華亭人末十族郎能扁防大字
及長眞行草篆俱師趙魏公　善八分書及大字者有鄭杓字
子經莆田人能大字兼工八分有所著衍極行世　汪正字大
雅四明人專精八分書　牛隣字伯辭太原人大字爲時稱最
書墨竹意亦蕭散　趙威儀字瑞卿號怡齋官京徽都漕運使
李敬中字好古官陝酉行省鄭中俱沭人汪從善字國良錢唐
人官部武路總管宗椿字壽鄉山左人官南臺照磨皆工大字
善眞行草書者會遇字心傳華亭人官安吉主簿至元末被遜
入京書泥金字藏經同鄉衛德辰字立中書學舍利塔銘從子
仁近字叔剛楷書學黃庭經胥永字世長正書學鍾元當行草
宗二王胥衛字士崇才氣尙逸作眞草丞得府譽　傅若金字
汝礪衍餘人官廣東滕訪照略正書學歐陽率更　廬希源字
孟舉共光徽人從君都門正書師虞永輿富有羅墨字愈大愈
有神力　吳雲字友雲義興人官太子司經陳兼字伯謙天台
人勝權字用衛姑胥人正書肯宗虞永輿權亦能篆　兪鎭字
伯良嘉輿人官建德縣尹陳子觀字象賢奉化人陳德承子叔
夏黃巖人書法並宗李北海　夏日汝字仲善古安進上官會
稽縣尹楷學顏齊公　王默字伯靜華亭人書學趙隸公行筆

甚捷胡益字士弓官參知政事眞草師趙魏公都下碑刻多
出其手朱張字良玉草學聖敎序眞師趙魏公並鄱陽人鄭
瑶章範愁俱與魏公同時人爲代筆師趙魏公子並號紫芝生
郭道禮字行義皆武林人行楷並師趙魏公陳達字元達永
嘉處敬秘書少監陳徐字行可人鄭炳字元謝蕭字元居蕭
字人官陳宗亮呂中立俱思並卓習之慶元人正書師二
王名著浙東先後相望字俞稽人中楷信州人官翰林劍正
書端謹淸潤張痕字俱倪中致人行楷有法羅元居仁
平江人從谷靜行楷仲晉江風規□居志大伯剛筆峻
激界無滯思學可襲字陰致悉模晉宋各其妙維揚
人張仲壽希靜號齋居人官翰林學孫承旨草宗
義獻甚有典亦工大詞錢范始中字子正士中字美皆
善眞草書君寶孫人邑書得頗素纘非黃廣字齋南
陽人草師懷嵩共常十草字相連不斷眞宋法□布字
子申善草書與字茂官數典路推官善隸古草書祠南
人但顥不知書偏旁作嘉字爲有識所善行張衛士衡
樂陵人官中省貝外謬師張長史又禮□水墨□易
嚴字安道茶人葉見書仲丹丘人鄭端山熙之克字
仲溫俱平江慶龍爽號越臺淵主有字智字思江
右人並工草饒介中鄱陽人博學其木才草亦飄
逸□暢元正人之計善行草書舉口法師邕焉
時所重李章書檢晉書法兼齋夫隸有高□劉
楨字延幹官福建參政燕京人史性良字劉夫官竹中書致草杜
從訓字義方官江陰州尹俱郵城人叚天佑字吉甫亦人官江

浙儒學提舉林鏞字叔大官江浙行省員外郎張翼一名翼字翔南倶嘉興人徐子愚吳興人翰墨並有聲於時

李衎字仲賓薊丘人别號息齋道人博學多通官江浙行省平章少時見人畫竹從旁窺其筆法始若可喜旋覺不類輒嘆息捨去後從黃華子澹游學已觀華所畫蒼翠又逈然不同乃復棄去至元初來錢唐得文同一幅欣然願慰自後一意師之兼善畫竹法加靑綠設色嘗曰墨竹畫竹皆起於唐自吳道子以來名家纔數人王右丞妙蹟世罕其傳蕭協律雖傳昏腐莫辨黃氏神而不似崔吳似而不神惟李頗形神兼足法度該備然文湖州最後出不異杲日升空爝火俱息黃鐘一振瓦釜失聲矣後使交趾深入竹鄉於竹之形色情狀辨析精到作畫竹墨竹二譜凡粘幀礬絹之法悉備子士行字遵道官黃巖知州畫枯槎竹石得家學而過之尤善山水

陶復初字明本別號介軒老人官台州儒學教授博綜羣書多才藝小篆師徐張古隸師鍾梁圖繪專師李薊丘父子作墨竹及著色竹皆工亦能山水從子宗邁一名文昭字晉生官江浙儒學提舉書畫並擅一時志云復初官樂清縣尹宗邁官秘書監典簿

王振鵬永嘉人工畫山水人物尤精界畫文宗詔繪殿壁稱旨欲官之不受賜號孤雲處士時人重其品以幣交者屨錯戶外苟非其人未嘗輕點一筆所傳春明李標圖與清明上河圖同價嘗奉詔作十妃冊藏之內府天台衛九鼎能得其傳

陳仲仁江右人官陽城主簿少負逸才喜翰墨爲湖州安定書院山長日與趙孟頫論畫法孟頫多所不及後見其寫生花鳥會意命思追配古人嘆曰雖黃筌復生亦復爾爾

王淵字若水號澹軒錢唐人幼習丹青嘗侍趙孟頫多得指教

故落筆皆師古人無一毫院體山水師郭熙花鳥師黃筌人物師唐人各極神品其淺墨花鳥竹石尤當代絕藝

高克恭字彥敬號房山其先西域人後居燕京官刑部尚書善畫山水始師二米後學董源墨竹宗黃華皆有古趣怪石噴浪灘頭水口烘瑣潑染作者鮮及一日與客遊西湖見素屏潔雅乘興寫奇石古木數日後趙孟頫爲補叢竹虞集題詩其上此圖遂成三絕世爭貲之錢塘周如齋學山水獨稱高弟

錢選字舜舉吳興人幼有文名善人物花木翎毛師趙昌青綠山水師趙千里且善作折枝其得意者自賦詩題之小楷亦有法門人沈孟堅師其花鳥往往逼眞

蘇大年字昌齡以字行眞定人僑居揚州元末官翰林編修亂後避兵居吳張氏開藩特用爲參謀稱蘇學士先吳亡而卒爲

詩文尚氣不喜衰颯有江海襟懷晚年自號西坡又稱林屋洞主竹石師東坡松木師廉宣仲畫家宗之

倪瓚字元鎮號雲林生無錫人詩名傳聞館閣閒晚年益肆力吟咏不蹈襲前人軌轍書逼黃庭畫法入巨源之室嘗自題其畫竹云人每愛余竹余之竹聊以寫胸中逸氣耳豈復較其似與非葉之繁與疎枝之斜與直哉或塗抹久之他人視以爲麻爲蘆僕亦不能強辨爲竹生平强學好修所居清閟閣藏書數千卷皆手自勘定鼎彝名琴陳列左右松篁蘭菊敷紆繚繞性好潔盥頮易水冠服振拂日以數十計見俗士避去如恐浼至正初天下無事忽盡鬻其家產得錢推與所知親故人皆笑之及兵興富家皆破掠瓚獨扁舟箬笠往來湖泖間人始服其先見有清閟閣遺稿有陳植者被命監鑄祭器來杭州瓚慕其名張燕湖山間餽米百石植命從者舉豆觥引

良樂悉分散之顧瓚曰自在京時郎熟爾名蓋以未沾之也遂絕不與交

黃公望字子久常熟人幼習神童科通百氏說旁曉諸藝酷好漢唐以來筆墨善畫山水師董巨源運思落筆氣韻流動晚年變其法自成一家山頂多巖石別出人意表後至元中江浙廉訪使徐琰辟為書佐以罪逃去為黃冠教授吳越間談儒墨黃老以口辯屈人更名堅號一峯每作一圖輒廢寢食忘應對又自稱大癡道人放浪江湖年八十餘卒有畫訣傳世華亭張中字子正山水師其筆意往往神肖亦善墨戲

王蒙字叔明吳興人家住黃鶴山下故號黃鶴山樵趙孟頫甥也能詩文不尚矩度頃刻數千言可就畫山水得外氏法秀潤可愛亦偶作人物瀟灑大雅生平不用絹素惟於紙上寫之其得意之筆常用數家皴法山水多至數十重樹木不下數十種

徑路迂迴烟靄微茫曲盡山林幽致後官泰安知州陞事後有樓面泰山蒙張絹素于壁興至涉筆三年而圖成有陳汝言者夙善詩畫一日過訪方展圖雪大作欲改爲雪景而難於設色汝言沉思良久曰得之矣爲小弓夾粉筆張滿彈之儼如飛舞蒙遂叫絕題曰岱宗密雪圖蒙與汝言皆不得其死

吳鎮字仲圭嘉興人性高介隱居不仕工辭翰尤善畫山水竹石亦喜作墨花每題詩其上當時稱爲二妙有勢力者求之多不得惟好贈貧士使取直焉晚年愛梅自稱梅花道人未殁時嘗自題其墓曰梅花和尚之墖

華光仁老性癖愛梅其方丈列植數本每花放時吟咏其下月夜見窗間疎影橫斜輒用素張之以筆規其狀淩晨視之殊有月下之思因此得其三昧標名一時著有口訣取象一丁二體

三點四向五蕚六枝七鬚八結九變十種諸論傳世毎寫時必焚香禪定意適則一揮而成其披風帶露諸作尤爲人所稱賞

圖繪寶鑑載朱德潤字澤民吳郡人官征東儒學提舉唐棣字子華吳興人官休寧縣尹劉融字伯熙勳丘人官秘書鄉沈麟吳古松與杭州人畫山承並學郭河陽其合作者神似　自然老人姓劉氏遺其名祠州人工墨竹倉鳥　頗正之不知何許人善墨竹學樂善老人劉敏字有功宜德人賜號龍門居士自號年豐老人正之門人也有嵐烟夕翠圖傳世　李澗字士弘號貝嶠真逸河東人集賢學士墨竹宗文湖州　史杜字柔閒號禱齋道州人官行省左丞工人物山水翎毛　領安字定之官泉州路判官湖讚字元禮官衡州路同知趙淇號太初道人又云靜華翁官湖南宣尉使作學竹長筆勁節風致並佳　宋欽戈叔義朱梅閒俱善花竹　劉貫道字仲賢中山人工畫道釋人物鳥獸集古諸家之長至元十六年寫稀宗御容稱旨補御衣得使　冷起出居京師工傳神至正間寄寫御容稱旨　陳鑑如居杭州爲寫神弟一手其子芝田能世其業　王釋字思善杭州人長於小像與金陵潘桂名並一時　楊說嚴畫道釋尤工寫親　宋嘉禾好爲利市仙官和尚骨格態變俗工支及　庵清淵許擇門工人物士女　何大夫工人馬虞集許云國朔畫手何大夫親臨伯時閣馬圓　王仲元專門花鳥尤善繪小景　楊大淵兼畫龍虎　馬鹿中好作山水　吳梅溪茰工花鳥稚枝　在燕則有李士傳字仲芳山水人物學李伯

時尤善摹嶽廟墨戲　喬達字達之官翰林直學上山水學李
成墨竹學王莚蘅　韓絡蹕字子華官御衣荷使山水學武元
直墨竹學樂善老人　焦善甫工花竹人物尤書寫生　謝佑
之善作折枝傳色倣趙昌　謝顯劉廣之學竹宗員大夫　河
南有郭敏字伯達畫人物山水喜武元直師其意花竹墨竹亦
臻神境官至州倅　用衍字師流墨竹學黃瀞游　買窠字治
安嘗爲仁和縣尹畫花竹翁鳥得飛鳴鄉集狀　山左有柴楨
字君正號遊齋善寫山水不習而工　信世昌字雲甫號中隱
山水學沈士元有出藍之學舉竹別成一家益黃華之皮又一
燮者　朱存甫世業丹青工山水人物樹石寫梅竹亦有佳致
　趙元字善長山水師萱源　余陵有陶銓號菊村山水師李
成　李升字子雲號紫筧生善澋竹亦能窠石平遠　吳郡有
張遊字仲啟號溪雲善畫竹作鈞勒法妙絕當世出水學巨然
　領遠一名達字禺道工山水人物并能寫貌　謝庭之字仲
和號雪村善墨竹　陳植字叔方市樹石甚有意趣　華亭有
張遠字梅巖工山水人物潛補古畫無出其有臨摹亦能亂真
　沈月溪以稜作爲業畫山水人物學馬遠人莫能辨　曹知
白字貞素號雲西山水師馮觀　張觀字司觀世業後作畫山
水長於模做　任仁癸字子朗號月山官都水肅田嗣使以畫
馬得名書宗李北海　錢唐有張崖字叔厚號貞期生善白描
人物　孫君澤山水人物學馬遠夏珪　周密字公謹號草窓
宋寶葫閒爲義烏令好作梅竹蘭石賦詩其上　戴淳字厚夫
善畫山水　吳屋字從禮臨摹院畫咄咄逼真　會瑞鄉號褐
夫山水學范寛　馮君道書寫劉毛性酷嗜鶴鶉每袖養之觀
賓么前象　図卷三十六　昏　收輸上

其飲啄以資筆意溫日觀西湖瑪瑙寺僧喜畫蒲萄其枝葉
頁設皆具常書法嘉興有盛懋字子昭畫山水人物花鳥始
密廉仲美稍變其法精緻有餘吳羅宇瑩之能作窠石墨梅
學陽衛之多進趨周堯敏宇禹卿號學山風竹宗文湖州將
竹得意處王鼎字德新好寫竹學丁子卿深悟筆意子泰之
豨竹趣能紹父業沈雪煥好寫梅竹林伯英花鳥師樸觀
吳巽有張文極字石隱尚常爲脩山水學巨然亦善竹徐
憶字士元山水師李成孟王淵姚彥卿吳庭暉畫青綠山水
花鳥多極精密濟東有王廷筋字廷吉號蔵隱喜作水仙
王英孫字才翁作墨竹蘭蕙雅潔不化俱越州人姚雪心天
台人作墨竹宗文鄧州顏郭字秋月江山人工道釋人物
夏廼字簡佾善山水竹行趙雪巖喜作花鳥設色有法亦善
墨戲俱溫州人蜀中有劉夢艮畫梅宗楊禰之趙天澤字
鑑淵好蕭梅竹華岳善寫山水楊戴商六華岳能詩世有名
學畫丹青亦疎放霍元鎮筆意規模黃北苑米南宮父子
朱裕字敏道李沖字用之畫法並師李成陳立嘗畫龍眠山
周廣集販其後劉羅丁野夫山水學馬遠夏珪林士能
張羨上王抱宗沈月田吳梅山李容瑾界畫俱師王孤雲

關漢卿解州人工樂府著北曲六十本世稱宋詞元曲然詞在
唐人已優爲之惟曲自元始有南北十七宮調相傳當年取士
有塡詞科主司定題目并限曲名及韻其賓白則伶人自爲之

一時文人才士輩所撰雜劇計五百四十九種皆精審於字之陰陽韻之平仄可以被管絃協律呂為太平勝事又曰昇平樂

涵虛子曰元羣英樂府各有其目馬致遠漢宮秋等十三本如鵬搏九霄白仁甫梧桐雨等十七本如朝陽鳴鳳李壽卿臨岐柳等十一本如春曉洞天喬孟符金錢記等八本如神鼇鼓浪費唐臣貶黃州等三本如三峽波濤宮大用托公詐等六本如西風鵰鶚王實甫西廂記等二十二本如花間美人張鳴善瑤琴怨等二本如彩鳳刷羽鄭德輝細柳營等二十本如霄漢清雲鄭庭玉送寒衣等十一本如九天珠玉庚吉甫霄丹宮等十六本如奇峰揷天高文秀麗春閣等三十五本如朱霞散綺王仲文五丈原等十一本如劍氣騰空李文蔚魚鴈傳情等十本如開雲出岫楊顯之瀟湘夜雨等十本如玉笛横秋趙文寶七德舞等六本如藍田美玉紀君祥松陰夢等八本如雪裏梅花吳昌齡辰勾月等十五本如庭草交翠范子安竹葉舟等二本如幽谷鳴泉武漢臣玉壺春等十二本如遠山壘翠于伯淵珍珠簾等六本如新柳黃鸝李直夫虎頭牌等十三本如梅邊月影睢景臣千里投人等三本如鳳管秋聲金志甫西湖夢等八本如西山爽氣秦簡夫玉溪館等四本如峭壁孤松沈和甫蕭湘八景等六本如錦屏孔雀石君寶曲江池等十本如羅浮雪梅石子章竹窗雨等二本如清風爽籟戴善夫玩江樓等五本如老蚌流珠尚仲賢柳毅傳等十本如山花獻笑王子一楚岫雲等四本如長鯨吸川谷子敬城南柳等三本如崑山片玉當

時推稱傑構皆其人本末無考　按臧晉叔曰元以曲取士設十有二科其說甚爲無據自至元八年設國學出策題試問所對精通者爲中選皇慶二年制科舉第一場蒙古色目人試經問五條漢人南人經疑二問經義一首第二場蒙古色目人試策一道漢人南人古賦詔誥章表內科一道第三場漢人南人試策一道皆用經書時務爲題並無詞曲一項此明證也

夏文彥字士良由吳興徙雲間好古嗜學尤篤愛繪事家藏翰墨最富當時賞鑒家識其甲乙以定高下無毫髮爽乃自史皇封膜而下訖於有元刊冗補闕蒐爲五卷名圖繪寶鑑

麥宗麗江麽些人生七歲不學而知文字及長徧通外番諸種書契下及禽鳥語或聞鉤輈格磔之聲能道其呼鳴之故試之輒驗滇中稱爲異人子良從征大理有功授副元帥世鎮其土

冊曰書列六藝畫奪神工由來學者不厭旁通填辭小道一代宗風詎曰末技紀可無庸

續弘簡錄卷三十六終